

# ISTITUTO COMPRENSIVO “ FEDERICO II ” JESI

SCUOLA PRIMARIA CLASSE III

## PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI ITALIANO

### OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

1. Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti
2. Leggere e comprendere testi diversi
3. Produrre testi di natura diversa
4. Scoprire le principali regole ortografiche e morfosintattiche

### APPROCCIO METODOLOGICO

Conversazioni, letture, uscite didattiche, verbalizzazioni, giochi linguistici, manipolazione di testi ...

### CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE

- Esposizione di esperienze rispettando l'ordine logico e cronologico
- Lettura corretta ed espressiva
- Riconoscimento della natura, della struttura e degli elementi caratteristici di un testo
- Produzione di vari tipi di testo
- Scrittura corretta nell'ortografia e nella formazione della frase

## ELENCO UNITA' DIDATTICHE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Di nuovo a scuola</li> <li>• Immagini stagionali</li> <li>• Festività e ricorrenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel mondo della fantasia e della realtà</li> <li>• Io e gli altri</li> </ul>
--	---

## OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

Ascoltare e parlare	Leggere	Scrivere	Riflettere sulla lingua
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare letture, narrazioni di esperienze personali e dei compagni</li> <li>• Ascoltare messaggi secondo diversi registri comunicativi: comandi, istruzioni, consegne, ecc</li> <li>• Ascoltare racconti e letture individuando l'argomento centrale</li> <li>• Comprendere il contenuto di discorsi affrontati in classe</li> <li>• Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato</li> <li>• Formulare domande e risposte pertinenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici e brevi testi poetici –narrativi - descrittivi: cogliere l'argomento centrale e le informazioni esplicite e implicite</li> <li>• Leggere un testo rispettando: correttezza, velocità, fluidità (punteggiatura, intensità, ritmo e timbro)</li> <li>• Leggere e comprendere testi di tipo diverso (realistico e fantastico)</li> <li>• Individuare in un testo letto la tipologia testuale, la struttura (inizio, svolgimento e conclusione), gli elementi caratteristici (ambientazione, tempo, personaggi principali e secondari)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare idee per la stesura di semplici testi scritti</li> <li>• Utilizzare strutture date per produrre nuovi testi</li> <li>• Produrre semplici testi di tipo narrativo e descrittivo ortograficamente corretti</li> <li>• Manipolare un racconto: la struttura, l'ambiente, i personaggi, ecc.</li> <li>• Scrivere testi inerenti a vissuti personali ed esperienze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare l'uso dell'h nelle forme verbali e nelle esclamazioni</li> <li>• Padroneggiare le fondamentali regole ortografiche e la punteggiatura</li> <li>• Conoscere ed usare correttamente le regole del discorso diretto e indiretto</li> <li>• Riconoscere la struttura della frase semplice e complessa (soggetto, predicato, espansione diretta)</li> <li>• Individuare e analizzare la tipologia del nome (composto, collettivo, primitivo, derivato, alterato, falso alterato)</li> <li>• Conoscere l'aggettivo qualificativo</li> </ul>

<p>all'argomento trattato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire esperienze personali e non, rispettando l'ordine logico e cronologico</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'uso del verbo essere e avere con funzione propria (essere come stare, appartenenza, esistenza; avere come possedere, sentire-provare )</li> <li>• Apprendere le regole per consultare il dizionario</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per arricchire il lessico</li> </ul>
---	--	--	---